

bruno delaye PRODUCTION



et la ville de Saint-Lary-Soulan

présentent :

#7 edition



# INTERNATIONAL FREE RIDE FILM FESTIVAL ST-LARY-SOULAN

[www.festival-freeride.com](http://www.festival-freeride.com)

08 - 10  
décembre 2011



photos : T. St-Paul

INTERNATIONAL  
**FREE  
 RIDE  
 FILM  
 FESTIVAL**  
 7<sup>ÈME</sup> ÉDITION 8-10 DEC. 2011  
 ST-LARY-SOULAN

INTERNATIONAL FREE RIDE FILM FESTIVAL  
 7<sup>ÈME</sup> ÉDITION

Quand l'univers du freeride rencontre celui du cinéma, les sensations fortes sont naturellement au rendez-vous. Depuis maintenant plusieurs années, les passionnés de glisse et d'images sont toujours plus nombreux à venir assister à cette rencontre : L'International Free Ride Film Festival.

Fort du succès des précédentes éditions, Bruno Delaye Production et la ville de Saint-Lary-Soulan présentent la 7<sup>ème</sup> édition de l'International Free Ride Film Festival, qui se déroulera du 8 au 10 décembre 2011 au cinéma « Le Lary » à Saint-Lary-Soulan. Au programme : du cinéma, du ski, du snowboard, des contests, des démonstrations des meilleurs riders présents, des initiations, et bien sûr... la fête!





7<sup>ÈME</sup> ÉDITION

INTERNATIONAL  
**FREE  
RIDE  
FILM**  
FESTIVAL  
ST-LARY-SOULAN

8-10 DEC. 2011

## LA BANDE ANNONCE

### EN BREF

#### PROJECTIONS SUR GRAND ÉCRAN DE FILMS DE SKI & SNOWBOARD

- En compétition : 16 films
- Sélection internationale & pyrénéenne

#### UN JURY INTERNATIONAL

1 président, 8 membres

#### LES FLOCONS RÉCOMPENSERONT

- Le Meilleur Film 2011
- La Meilleure Prise de Vue 2011
- Le Meilleur Rideur 2011
- Le Meilleur Film Pyrénéen 2011
- Le Prix Spécial du public *la Dépêche du Midi* et *la Nouvelle République*
- L'Esprit Freeride 2011

### LE LIEU DU FESTIVAL

Saint-Lary, LA Station Sportive des Pyrénées Françaises, possède des valeurs très en phase avec les sports liés au Free Ride, notamment reconnue comme :

- la première station à accueillir un Snowpark considéré comme n°1 dans les Pyrénées,
- elle compte parmi ses ambassadeurs une légende du ski français avec Isabelle Mir, et ses riders, Bruno Compagnet, les frères de Le Rue.



### OÙ ? QUAND ? COMMENT ?

Au cinéma Le Lary de Saint-Lary-Soulan, du jeudi 8 au samedi 10 décembre 2011, de 16h30 à minuit. Au programme : bars, DJ's, exposition de photos ouverte au public (gratuite), projections (pass journée 5€ et 2€ pour les -18 ans)



INTERNATIONAL  
**FREE  
RIDE  
FILM**  
FESTIVAL  
ST-LARY-SOULAN

7<sup>ÈME</sup> ÉDITION

8-10 DEC. 2011

## LE SCÉNARIO

### UN SCÉNARIO QUI A FAIT SES PREUVES

La dimension internationale du festival, par son jury et sa sélection de films du monde entier, permet à cet événement de mettre en lumière la qualité artistique des Films de Ski et de Snowboard, ainsi que le dynamisme économique de cette industrie. C'est la raison d'être de l'International Free Ride Film Festival, et c'est ce qui lui donne cette ambiance et cet esprit bien particuliers. La qualité des films sélectionnés, offrant un panorama international des plus belles images du genre, fait de ce festival un événement culturel et artistique à part entière. Mais c'est aussi un espace ouvert à tous, où professionnels, passionnés et amateurs se retrouvent dans un esprit de convivialité et d'échanges.

### COUP DE PROJECTEUR

#### LE FREE RIDE & SON IMAGE

Le Free Ride est un ensemble de sports extrêmes (ski, snowboard, rando...) pratiqués dans un état d'esprit commun, celui de la liberté. Aujourd'hui c'est un secteur économique en pleine expansion, dynamisé par une nouvelle génération qui se retrouve dans ses valeurs fortes. L'image du Free Ride possède une influence et un impact qui touchent dorénavant toutes les couches de la population.

Publicité, édition, TV, Cinéma...l'environnement médiatique de ces sports est très dense et montre bien le lien étroit qui unit le Free Ride et l'image. Visionner des vidéos, des reportages ou lire des magazines spécialisés fait partie de la culture Free Ride, ce qui lui donne une visibilité médiatique de premier plan.

Cependant, alors qu'elle est devenue une forme d'expression artistique à part entière, l'industrie de ce genre de film n'a pas de reconnaissance professionnelle et c'est ce que l'International Free Ride Film Festival permet de faire. En mettant sous les projecteurs les plus belles créations pyrénéennes et internationales du moment, le festival les récompense officiellement et les fait découvrir au grand public.

### ZOOM SUR...

#### LE FILM DE FREE RIDE

Les premières images fortes de freeride montrées à une large audience remontent à la fin des années 70 et début des années 80 avec des pionniers comme Patrick Valençant ou J.M. Boivin. Depuis, l'industrie du film de glisse est un secteur qui s'est développé dans le monde avec des grosses productions, des réalisations de marques et des documentaires amateurs de qualité.

7ÈME ÉDITION

INTERNATIONAL  
**FREE  
RIDE  
FILM**  
FESTIVAL  
ST-LARY-SOULAN

8-10 DEC. 2011



## LA PROG'

### JEUDI

16H30	HIKE2RIDE
17H15	ARAN ATH LIMIT
18H00	AFTER DARK
19H15	QUÉMÁSda...
<b>21H00</b>	<b>OUVERTURE</b>
21H15	GUM THE MOVIE
22H00	ALL I CAN

### VENDREDI

17H00	PANIK À BAFFIN
17H45	ANIMUS
18H45	THE ORDINARY SKIER
21H00	FREERIDER
21H30	THIS IS MY WINTER
23H00	THE ART OF FLIGHT

### SAMEDI

17H00	TB20
18H00	SAIKO
18H45	TRAUM LEBEN
19H30	SAISON
<b>22H00</b>	<b>CLÔTURE</b>

## LES BONUS

### ANIMATIONS

De nombreuses animations et événements sont prévus tout au long du festival, notamment des démos de ski et snowboard freestyle sur les pistes et le snowpark de la station Saint-Lary-Soulan.

### LES SOIRÉES DU FESTIVAL

La convivialité et la fête font partie de l'esprit de cet événement. Des DJ's, dont Julien SanFrancisco, animeront les soirées du festival, qui se poursuivront dans les bars et à la discothèque La Luna de Saint-Lary-Soulan.

### LE VILLAGE

Sur le site de projection, un espace ouvert au public, à la presse, aux partenaires et aux professionnels, est Le lieu de rencontre du festival. Le Village est le lieu de rendez-vous des réalisateurs, distributeurs et producteurs de Films ainsi que de la presse spécialisée, des éditeurs et des médias, et l'objectif est qu'il devienne, à terme, le premier marché mondial du Film de Freeride.

### EXPO PHOTO

L'entrée du « Palais du Festival » accueillera une expo photo de trois artistes : Thomas Charry, Mathieu Lecoffre & Vanessa Beucher

INTERNATIONAL  
**FREE  
RIDE  
FILM**  
FESTIVAL  
ST-LARY-SOULAN

7ÈME ÉDITION 8-10 DEC. 2011

AVEC LA PARTICIPATION DE...



INTERNATIONAL  
**FREE RIDE FILM FESTIVAL**  
 ST-LARY-SOULAN

7<sup>ÈME</sup> ÉDITION 8-10 DEC. 2011

AVEC LA PARTICIPATION DE...

**A // Dim CHARRIÈRE**, Président du Jury

Un des premiers français à devenir professionnel en freeski, il est à l'origine avec quelques autres du mouvement newschool apparu au milieu des années 90. Son style et sa maîtrise font de lui un skieur respecté au niveau international.

**B // Elina SIRPARANTA**

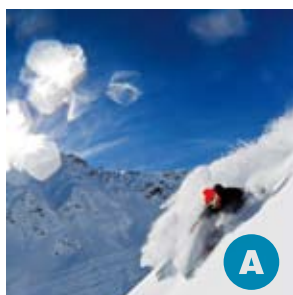
D'origine finlandaise, elle est une photographe d'action et porte notamment un regard intimiste sur le Freestyle-Backcountry, discipline qu'elle a mise en lumière dans son livre, *Gravity*.

**C // Bertrand BRÈME**

Marketing Manager chez *Diesel*, membre du *Black Crows freak nest*, il est également co-fondateur du *Big Festival* (Biarritz) et du *Blackweekend* (Chamonix).

**D // Jérôme RYCHLEWSKI**

Issu du monde du windsurf, il met très vite les pieds sur un skate et embrasse une carrière de snowboarder dans les années 90. Il évolue ensuite dans l'industrie de la glisse et travaille aujourd'hui sur des projets artistiques.



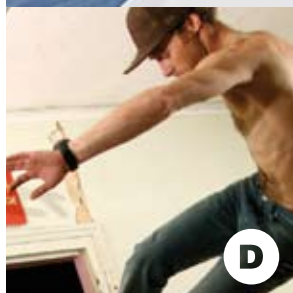
A



B



C



D



E



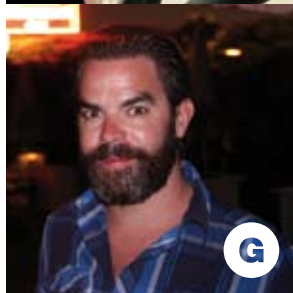
F

**F // Jean-Marc FAVRE**

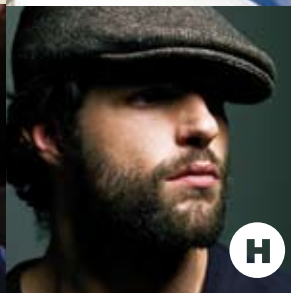
Passionné par les sports extrêmes et les arts graphiques, il est photographe professionnel depuis bientôt 20 ans et créateur d'*Oz Conseil*, agence en communication globale.

**E // Igor DOMINGUEZ**

Snowboarder pro pendant plusieurs années, il a fait entre autres circuits, partie de la Coupe du Monde. Attiré par l'audiovisuel, il a créé *Lakra Films* et travaille aujourd'hui pour *Salomon Snowboards*.



G



H



I

**I // Rémy LECLUSE**

Basé à Chamonix, il est Guide de haute montagne depuis près de 25 ans. À son actif, plus de 500 descentes et 63 premières en ski extrême aux quatre coins du globe.

**G // Guillaume LE GOFF**

Ancien co-fondateur du magazine *Clark*, dont il sera entre autres rédacteur en chef, il est aujourd'hui journaliste et consultant en sports de glisse.

**H // Olivier BARTHELEMY**

Acteur né au sein du collectif *Kourtrajmé*, il a notamment donné la réplique à Vincent Cassel dans *Sheitan*, *L'ennemi public numéro 1* et *Notre Jour Viendra*. En 2011 on a pu le voir dans *Largo Winch 2*.

**INTERNATIONAL  
FREE  
RIDE  
FILM  
FESTIVAL  
ST-LARY-SOULAN**

**7<sup>ÈME</sup> ÉDITION 8-10 DEC. 2011**

**À L’AFFICHE**



**AFTER DARK**

**Production** : Level1 Productions  
**Réalisation** : Josh Berman  
**Durée** : 56'

« Éprouvez-le pour vous-même - notre rêve, notre vision du ski ». Level1 invite à explorer une succession de visions, bruits et sensations au-delà du monde conscient.



**HIKE2RIDE**

**Production** : FREILUFTDOKU / **Réalisation** : Harry Putz & Mitch Tölde-  
rer / **Durée** : 30'

« Freeriding by fair means » 3 free-riders pros autrichiens découvrent une nouvelle forme d'ascension de la montagne et avec elle un nouveau mode de vie.



**ALL I CAN**

**Production** : SHERPAS CINEMA  
**Réalisation** : Dave Mossop & Eric  
Crosland / **Durée** : 75'

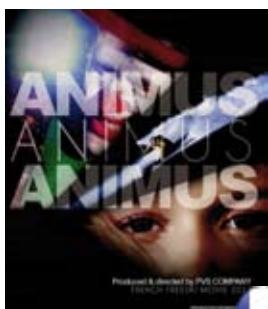
Ce long métrage montre le lien entre la passion du Free Ride, la culture de la montagne, et la volonté de protéger l'environnement.



**PANIK À BAFFIN**

**Production & Réalisation** : Fanny  
Gras / **Durée** : 35'

L'expédition de quatre aventurières à Baffin, île glacée du Nord-Est du Canada : quand leur rapport à la nature devient primitif. Un mélange d'images de ski, de paysages et de scènes en stop-motion.



**ANIMUS**

**Production & Réalisation** : PVS Com-  
pany / **Durée** : 45'

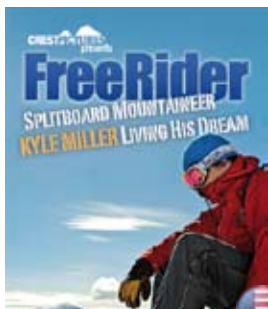
Axel, âgé de 12 ans, découvre une mystérieuse maison dans les bois et décide par curiosité d'aller y faire un tour. Commence alors un terrible jeu entre Axel et la maison...



**QUÉMÁSda...**

**Production** : WHOSAINT Producciones  
**Réalisation** : Nicolas Harasic  
**Durée** : 32'

« Ceci est un reflet de ce que le snowboard et les copains représentent pour nous... La recherche des lignes que l'on rêve de rider... voler, en disant QUÉMÁSda...on s'en fout. »



**FREERIDER**

**Production** : Crest Pictures / **Réalisa-  
tion** : Robert and Kathy Chrestensen /  
**Durée** : 14'

Un film-court documentaire sur le splitboarder Kyle Miller, sa passion, son style de vie, son attachement profond à accomplir ses rêves.



**TB20**

**Production** : Standard Films  
**Réalisation** : Time Line Film  
**Durée** : 44'

20<sup>ème</sup> film de la légendaire Totally Board Series. TB20 ou cet héritage vit à travers le snowboard pro extrême des plus doués d'aujourd'hui.

7<sup>ÈME</sup> ÉDITION 8-10 DEC. 2011

# INTERNATIONAL FREE RIDE FILM FESTIVAL ST-LARY-SOULAN

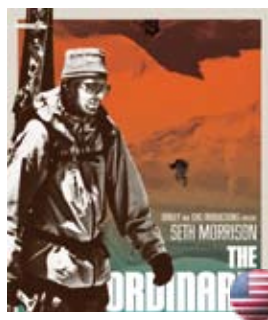
## À L'AFFICHE



### THE ART OF FLIGHT

**Production** : Red Bull / Brain Farm  
**Réalisation** : Curt Morgan  
**Durée** : 80'

Mi-documentaire mi-road movie, ce film raconte les pérégrinations de Travis Rice et ses potes dans les contrées les plus reculées.



### THE ORDINARY SKIER

**Production** : Oakley & 1242 Productions / **Réalisation** : C.P. / **Durée** : 78'

Ce film retrace le parcours de Seth Morisson, l'un des meilleurs skieurs au monde : un groupe de marginaux qui métamorphose un sport d'élite et un gamin ordinaire qui devient un héros symbolique.



### THE GUM MOVIE

**Production** Rip Curl Productions  
**Réalisation** : Olivier Pictet & Martin Campi / **Durée** : 22'

Pas de neige = aventures... Voici donc la morale de cette saison. Avec zéro poudreuse en Europe, partir autour du monde était la meilleure chose qui pouvait nous arriver !



### THIS IS MY WINTER

**Production** : TimeLine Film  
**Réalisation** : TimeLine Film  
**Durée** : 28'

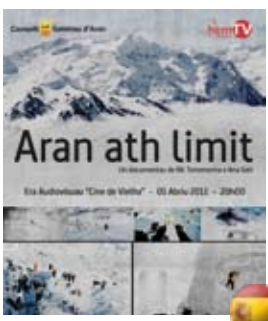
Un film qui donne aux amoureux de la montagne une chance unique de la découvrir quand les choses deviennent sérieuses à travers la vision de Xavier.



### TRAUM LEBEN

**Production** : Style of Gravity / **Réalisation** : Christoph Hoerner / **Durée** : 24'

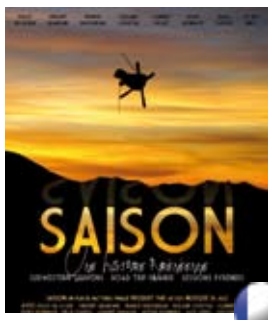
Deux skieurs combattent les obstacles de la vie quotidienne sans démodre de leur passion, le ski, et parviennent finalement à accomplir leur rêve de glisse.



### ARAN ATH LIMIT\*

**Production** : Conseil Général d'Aran / **Réalisation** : Nil Torremocha & Ana Geli / **Durée** : 28'

Un documentaire qui invite à découvrir les limites du Val D'Aran et ses protagonistes : les merveilleuses montagnes pyrénéennes du ski, du snow, du telemark, de splitboard.



### SAISON\*

**Production** : AKTAES.COM / **Réalisation** : Matthieu Pinaud / **Durée** : 26'

Film annuel de l'équipe pyrénéenne d'Aktaes, à travers la tournée Sud-western Sessions, les sessions pyrénéennes et le road trip en Islande.



### SAIKO\*

**Production** : BQP Films / **Réalisation** : Iker Fernandez / **Durée** : 25'

Un documentaire sur la carrière d'Iker Fernandez, le rider espagnol le plus international de l'histoire du sport.

\*films en sélection pyrénéenne

**INTERNATIONAL  
FREE  
RIDE  
FILM  
FESTIVAL  
ST-LARY-SOULAN**

**7<sup>ÈME</sup> ÉDITION 8-10 DEC. 2011**

## LES PARTENAIRES

La **Ville de Saint Lary** et **Altiservice** soutiennent activement le Festival depuis sa première édition. Les marques **RIP CURL**, **Blackcrows**, **Dare 2B / Regatta**, **Dynastar**, **Klint**, **Vice**, **Split Board** soutiennent cette 7<sup>ème</sup> édition. Les partenaires média **MTV / Game One/ NRJ / TVPI / La Dépêche du Midi** et **La Nouvelle République** ainsi que **Skipass**, **Zapicks** et **Xtreme Vidéo** feront la promotion du Festival. La **Région Midi Pyrénées**, tout comme le **Département des Hautes Pyrénées** ont eux aussi voulu s'associer au Festival en lui apportant tout leur soutien. Sans oublier bien sûr tous les partenaires locaux, qui aident au bon déroulement de l'événement, tout particulièrement, **Les Arches**, **Arepos Vacances**, l'**UCA**, **Pyrénées Heliski**, **DHY**, **Sarrat Sport**, et le **Snowpark**.



## INFOS PRESSE

Rendez-vous sur l'Espace Presse du site Internet du Festival - [www.festival-freeride.com](http://www.festival-freeride.com) - et accédez à la bande annonce du Festival, aux photos, extraits des films, interviews...

Faites votre demande d'accréditation auprès de **Lucie Thomas**.  
Elles vous seront remises sur place au Village du Festival

### CONTACTS PRESSE

**Organisation**

**Bruno Delaye Production**  
bd@festival-freeride.com  
tél: (0) 603 840 513

**Media**

**Lucie Thomas**  
presse@festival-freeride.com  
tél: (0) 616 797 842

**International / Presse spécialisée**

**Elena Gonzalez de Murillo**  
presse@festival-freeride.com  
tel : (0) 687 767 385

